

 <div> SECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL PROCESAMIENTO PLANEACIÓN DEL USUARIO CORRELACION FORMATO PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DEL PROYECTO FORMATIVO </div>			
Fecha de Elaboración	15/04/2021		
Denominación del Programa de Formación	EMPREENDEDOR EN ELABORACIÓN DE ACCESORIOS ARTESANALES CON RECURSOS NATURALES DE LA REGIÓN V.3		
Modalidad de Ejecución	PRESENCIAL		
Código y versión del Programa	52442194 V3		
Nombre del Proyecto (Si es formación Titulada)	DISEÑO Y ELABORACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES		
Código del Proyecto (Si es formación Titulada)	1794038		
Instructor(es) que elabora la planeación pedagógica	Nombres y Apellidos	BLANCA STELLA ALEGRIA OCAMPO	Regional y Centro de formación SENA, CAUCA, CENTRO COMERCIO Y SERVICIOS
	Nombres y Apellidos	PABLO ANTONIO CHACON MUÑOZ	Regional y Centro de formación SENA, CAUCA, CENTRO COMERCIO Y SERVICIOS

FASE DE PRODUCTO SI el programa es de titulación	ACTIVIDAD DE PRODUCTO si el programa es de titulación	CONTENIDO	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE A DESARROLLAR	DURACIÓN ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (HORAS)	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS ACTIVAS	AMBIENTES DE APRENDIZAJE TÍPICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	OBSERVACIONES
ANÁLISIS	Identificar la producción y comercialización de artesanías en la zona.	Programa proyectos según especificaciones técnicas y materiales de planeación.	Identificar el problema o solución de acuerdo con información técnica, tecnológica, necesidades del sector productivo y entorno y utilizando herramientas de planeación.	Identificar las características de un emprendimiento, teniendo en cuenta la actividad de la Unidad Productiva.	8	Mesa Redonda Estado de casos Análisis de casos metodo de preguntas taller	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Identificar las características del perfil de un emprendedor, según requerimientos del proyecto y necesidades del sector productivo.	DE CONOCIMIENTO El aprendiz reconoce e identifica el perfil de emprendedor asociado a las actividades de conformación de la Unidad Productiva.	
PLANEACIÓN	PREPARAR MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON LA DISPONIBILIDAD DE LOS RECURSOS.	28070117 - PROVEER LAS PRODUCCIONES SEGUN REQUERIMIENTO TECNICO	50887 - 01. ALISTAR MATERIALES PARA LA ELABORACIÓN DE ACCESORIOS ARTESANALES SEGUN REQUERIMIENTO TECNICO	CONOCER Y APLICAR TÉCNICAS PARA DAR TRATAMIENTO A MATERIALES DE LA REGIÓN PARA DESARROLLAR DIFERENTES TÉCNICAS EN LOS OFICIOS ARTESANALES CONOCER Y APLICAR PALETA DE COLOR, TENDENCIA DE MODA, USO Y VALOR AGREGADO A LA ARTESANÍA, APLICANDO LAS LAS NORMAS DE SEGURIDAD AMBIENTAL.	60	0	Recolección de materiales de apoyo Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	IDENTIFICAR LAS CARACTERÍSTICAS DEL ACCESORIO ARTESANAL, A PARTIR DE LA FICHA TÉCNICA. SELECCIONAR MATERIALES PARA EL ACCESORIO ARTESANAL, A PARTIR DE LOS RECURSOS NATURALES DEL ENTORNO.	Evidencia de conocimiento Presentar agrupación y clasificación de fibras naturales, métodos de identificación. De desarrollo y producción: observar que se adecúan los recursos según de donde se encuentran en la realización de prácticas con elementos naturales. Presentación de documento donde se plasme la estrategia propia de la región y comunidad. Presentación de mapas topográficos.	
	Definir los productos con su respectiva ficha técnica, para la producción y comercialización, de acuerdo a las exigencias del mercado.	Programa proyectos según especificaciones técnicas y materiales de planeación.	Determinar las actividades a desarrollar en la comercialización del producto según una selección y normativas de planeación.	Identificar las necesidades del sector económico en la región.	8	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Identificar las características del entorno para la generación e identificación de ideas de negocio de acuerdo con metodología planteada.	Determina los componentes mercado y el entorno de desarrollo en los procesos de comercialización y define los conceptos de identidad corporativa y posicionamiento estratégico. El aprendiz elabora de manera participativa la identidad corporativa y posicionamiento estratégico de la unidad productiva.	
				Determinar las necesidades del sector económico en la región.	8	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Identificar las características del entorno para la generación e identificación de ideas de negocio de acuerdo con metodología planteada.	Determina una idea de negocio que satisfaga las necesidades del sector económico.	
				Determinar los componentes de la identidad corporativa para su idea de negocio.	8	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Determina los componentes de la identidad corporativa y los aplica a su unidad productiva.	Incorpora los conceptos de identidad corporativa a la unidad productiva como estrategia de comercialización de sus productos.	
EJECUCIÓN	3. PREPARAR MATERIALES PARA LA PRODUCCIÓN DE ACUERDO CON LA DISPONIBILIDAD DE LOS RECURSOS.	28070117 - PROVEER LAS PRODUCCIONES SEGUN REQUERIMIENTO TECNICO	50888 - 02. ELABORAR ARTESANAL SEGUN DISEÑO DEL PRODUCTO	ELABORAR FICHA TÉCNICA Y DIAGRAMA DE FLUJO DEL PROCESO, TENIENDO EN CUENTA PESO DE MATERIALES Y MEDIDAS COSTOS DEL PRODUCTO. 16 H APLICAR DIFERENTES TÉCNICAS DE PROCESOS DE MEZCLAS PARA LOGRAR LA INNOVACIÓN DEL PRODUCTO. 16 H APLICAR DIFERENTES TÉCNICAS DE TRABAJO NATURAL Y ARTIFICIAL, EN FIBRAS BLANCAS Y DURAS según	70	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	SELECCIONAR MATERIALES PARA EL ACCESORIO ARTESANAL, A PARTIR DE LOS RECURSOS NATURALES DEL ENTORNO. APLICAR TÉCNICAS ARTESANALES EN LA ELABORACIÓN DE ACCESORIOS A PARTIR DE LA FICHA TÉCNICA Y RECURSOS NATURALES DE LA REGIÓN.	De conocimiento: reconocer la importancia de planificar el diseño de un producto y la necesidad de elaborar un prototipo. DE PRODUCTO presentar fichas de desarrollo y desarrollo en cuenta la carta de colores, las tendencias y las exigencias del mercado. presentar productos artesanales.	
	4. INTERPRETAR DISEÑO Y DIAGRAMA DE PRODUCCIÓN SEGUN PRODUCTO A REALIZAR	28070117 - PROVEER LAS PRODUCCIONES SEGUN REQUERIMIENTO TECNICO	50889 - 03. REALIZAR ACABADOS AL ACCESORIO CUMPLIENDO CON LOS REQUERIMIENTOS DE CALIDAD DEL PRODUCTO ARTESANAL Y LA FICHA TÉCNICA.	APLICAR LOS DETERMINANTES DE CALIDAD EN EL PROCESO Y PRODUCTO ARTESANAL. CONOCER Y APLICAR LAS LINEAS Y COLECCIÓN DE PRODUCTOS	60	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	APLICAR TÉCNICAS ARTESANALES EN LA ELABORACIÓN DE ACCESORIOS A PARTIR DE LA FICHA TÉCNICA Y RECURSOS NATURALES DE LA REGIÓN.	Evidencia de DESARROLLO selecciona materiales y aplica para hacer la selección artesanal. Apropiación en la medición de tiempos, movimientos y costos en la elaboración de producto. EVIDENCIA DE PRODUCTO presenta prototipo de producto. presenta registro en favor de los procesos para la obtención del objeto.	
				Apropiar los conceptos generales del modelo de negocio central y los procesos de comercialización de la unidad productiva.	8	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Incorpora los conceptos generales del modelo de negocio central y los aplica a su unidad productiva.	Apropiar los conceptos generales del modelo de negocio central y los aplica a su unidad productiva.	
				Desarrollar la propuesta de valor de la idea de negocio considerando la segmentación de mercado y la relación con los clientes.	8	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Desarrolla una propuesta de valor diferencial en su sector económico, identificando el segmento de mercado a satisfacer y estableciendo estrategias de relación con los clientes.	Define la propuesta de valor de su unidad productiva, estableciendo una propuesta de valor y la incorpora a una relación acorde con cada segmento.	
				Organizar los canales de comercialización y distribución, los recursos claves y actividades claves asociadas al modelo de negocio de la unidad productiva.	8	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Define los canales de comercialización y distribución de su propuesta de valor, estableciendo los recursos y actividades claves de la unidad productiva.	Incorpora los conceptos de canales de distribución, recursos y actividades claves de la unidad productiva.	
				Construir la estructura de costos, los flujos de ingresos y los recursos claves del modelo de negocio de la unidad productiva.	8	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Elabora una estructura de costos y flujos de ingresos que le permitan obtener beneficios de su propuesta de valor.	Elabora la estructura de costos y flujos de ingresos de manera participativa en una de fichas que registra y genera que contribuye a generar rentabilidad de la unidad productiva.	
				Integrar el balance general y el estado de resultados al modelo de negocio de la unidad productiva.	8	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Desarrolla el balance general y estado de resultados de la unidad productiva como seguimiento a la contabilidad de su idea de negocio.	Elabora el balance general y el estado de resultados de la unidad productiva.	
				Construir la estructura organizacional y las normas de la unidad productiva.	8	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Elabora la estructura organizacional y establece las normas de la unidad productiva.	Elabora la estructura organizacional y funcional de la unidad productiva.	
EVALUACIÓN	INTERPRETAR DISEÑO Y DIAGRAMA DE PRODUCCIÓN SEGUN PRODUCTO A REALIZAR	28070117 - PROVEER LAS PRODUCCIONES SEGUN REQUERIMIENTO TECNICO	50890 - 04. CONTROLAR PROCESO DE ELABORACIÓN DEL ACCESORIO TENIENDO EN CUENTA REQUERIMIENTOS DE LA TÉCNICA	DISEÑO Y ORDEN DE PRODUCCIÓN TENIENDO EN CUENTA LOS DETERMINANTES DE LA CALIDAD DEL PRODUCTO. 16 H DISPONER LOS RECURSOS GENERADOS EN EL PROCESO DE OBTENCIÓN DE OBJETOS ARTESANALES UTILIZANDO Y/O DECORATIVOS PARA SU APROVECHAMIENTO.	60	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	IMPLEMENTAR FLUJOGRAMA DE PROCESO A PARTIR DE LAS CARACTERÍSTICAS PRODUCTIVAS DEL PRODUCTO ARTESANAL. BRINDAR ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN DE ACUERDO CON LAS CONTINGENCIAS PRESENTES EN EL PROCESO.	Evidencia de Producto: Presentación en físico del producto artesanal según los requerimientos técnicos. Registro correctivos en el diagrama de flujo de producción.	
	Elaborar el plan de comercialización de la unidad.	Programa proyectos según especificaciones técnicas y materiales de planeación.	Verificar la viabilidad del proyecto teniendo en cuenta los objetivos, premisas y requerimientos técnicos.	Desarrollar una propuesta comercial de la unidad productiva.	8	0	Entorno de Aprendizaje dispositivo de video, mesas, sillas, iluminación, ventilación, energía eléctrica.	Elabora una propuesta comercial de su modelo de negocio, teniendo en cuenta el mercado y teniendo en cuenta estrategias que contribuyan a la rentabilidad de la unidad productiva.	Desarrolla de la propuesta comercial y vende de manera participativa en una de fichas que registra y genera que contribuye a generar rentabilidad de la unidad productiva.	